

為智障學生而設的體育課程（一般體育課）

單元設計示例 — 舞蹈：中國舞—扇舞（第三學習階段）

單元主題	舞蹈：中國舞—扇舞		
能力組別	初組		
課堂節數/每節上課時間	5 節 / 每節 45 分鐘		
學生已有知識	1. 舞蹈的不同方向—前、後、左、右、上、下 2. 用具操控技能：握物		
學習範疇	中央調適學習目標/重點	單元學習目標	單元預期學習成果
體育技能	舞蹈：中國舞 • 基本手式	1. 掌握抖扇的動作 2. 掌握開合手的動作 3. 掌握抖扇及開合手的串連動作	1. 能展示抖扇的動作 2. 能展示開合手的動作 3. 能展示抖扇及開合手串連動作：水平、垂直、弧線
健康及體適能	認識體能活動的益處	認識跳中國舞對健康的益處	能指出跳中國舞使人心情愉快
活動知識	認識不同體育活動和運動比賽的知識	1. 認識跳中國扇舞時所需要的用具：服飾、團扇 2. 認識跳扇舞時應有的表情：微笑	1. 能指出跳中國扇舞時所需要的用具：中國舞服飾、團扇 2. 跳扇舞時能保持微笑
安全知識及實踐	認識不同體育活動的安全知識，並遵守相關安全規則	能適當使用中國舞的用具	能適當運用中國扇跳舞
審美能力	表達個人對不同體育活動/比賽的感受	表達對同學的中國舞動作的評賞	能以溝通工具表達對同學中國舞動作表演的評賞（如做得好/要努力）
運動相關的價值觀和態度	以正面的態度面對挑戰	1. 願意參與新接觸的體育活動 2. 持續參與體育活動	1. 願意參與扇舞課堂活動 2. 能持續參與扇舞直至歌曲完結

各節課堂學習重點

課節	體育技能	健康及體適能	活動知識	安全知識及實踐	審美能力	運動相關的價值觀和態度
一	掌握握扇及抖扇	認識跳中國舞對健康的益處：使人心情愉快	認識跳中國扇舞時所需要的用具：中國舞服飾、團扇	所有課堂：適當使用中國舞的用具（中國扇） [教師會於活動中作相關教導/提示，並於整個單元中觀察學生能否適當使用中國扇（如握緊扇，揮扇時不放手），以作評估]		所有課堂： 1. 願意參與新接觸的體育活動 2. 持續參與體育活動 [教師會於整個單元中，觀察學生表現以作評估： 1. 是否願意參與扇舞課堂活動 2. 能否持續參與扇舞直至歌曲完結]
二	掌握不同的抖扇方向和水平：水平、垂直、弧線					
三	掌握開合手的動作					
四	掌握抖扇及開合手的串連動作		認識跳扇舞時應有的表情：微笑		表達對同學中國舞動作的評賞	
五						

學習活動

第一節

	時間	學與教活動	預期學習成果	評估
引入活動	10 分鐘	熱身及伸展活動 - 學生跟隨教師指示進行步行或圍圈跑 - 教師播放音樂，帶領學生配合音樂進行伸展活動 認識中國扇舞 - 教師播放中國扇舞短片或示範中國扇舞，並介紹中國扇舞及扇舞的用具（中國舞服飾、團扇） - 教師向學生講解跳中國舞對健康的益處：使人心情愉快		
主題活動	30 分鐘	握扇的動作 - 教師講解及示範如何正確和安全地握扇： ■ 拇指內側貼在手柄，其餘四指從手柄的另一邊環繞手柄，並抓住手柄 ■ 手緊握扇 - 學生練習握扇的動作 抖扇的動作 - 教師講解及示範抖扇的動作要點： ■ 手心向下搖動手腕使扇面抖動 - 學生練習抖扇的動作 握扇及抖扇練習 - 學生手持扇，按教師指示進行抖扇 - 學生手持扇，跟隨教師配合音樂的速度（快或慢）進行抖扇	■ 學生能正確和安全地握扇 ■ 學生能握扇做出抖扇的動作	■ 觀察學生能否做出握扇的正確動作 ■ 觀察學生能否做出抖扇的動作： - 手心向下搖動手腕使扇面抖動

	時間	學與教活動	預期學習成果	評估
總結/ 整理	5 分鐘	總結課堂要點 1. 教師展示學生課堂上的成果短片或邀請學生展示所學的技能，並請學生分享對中國舞的感受 2. 教師再次展示並指出中國扇舞的用具：中國舞服飾、團扇 整理活動 1. 學生跟隨教師進行伸展活動	■ 學生能以圖卡/溝通工具表達對中國舞的感受：開心/不開心	■ 提問和觀察學生能否透過表情圖卡/溝通工具表達對中國舞的感受：開心/不開心

第二節

	時間	學與教活動	預期學習成果	評估
引入活動	10 分鐘	熱身及伸展活動 1. 學生跟隨教師指示進行步行或圍圈跑 2. 教師播放音樂，帶領學生配合音樂進行伸展活動 重溫上節課重點 1. 教師帶領學生回顧上節課活動的內容和感受，帶出跳中國舞對健康的益處：使人心情愉快 2. 教師展示不同的服飾及用具，讓學生選出中國扇舞服飾和用具 3. 教師提示學生如何正確和安全地握扇	■ 學生能選出中國舞的服裝和扇舞	■ 提問和觀察學生能否選出中國舞服裝和團扇
主題活動	30 分鐘	抖扇的方向和水平 1. 教師示範不同的抖扇方向及水平： ■ 高/低/中水平 ■ 垂直 ■ 弧線 2. 教師帶領學生進行不同方向和水平的抖扇練習 配合音樂進行不同方向和水平的抖扇 1. 教師播放中國風音樂（4/4 拍歌曲），學生按教師指示，以 2 個 8 拍進行不同方向/水平的抖扇配合音樂 2. 學生組成一個圓圈，配合中國風音樂，輪流以 2 個 8 拍，進行「抖扇波浪」遊戲： ■ 學生 A 按教師的指定方向和水平進行抖扇，並在動作完結時與在旁學生 B 的扇互相碰觸 ■ 學生 B 接著按指定方向和水平進行抖扇，並在動作完結時與在旁學生 C 的扇互相碰觸，如此類推	■ 學生能以不同方向和水平進行抖扇	■ 觀察學生能否以不同方向（垂直/弧線）和水平（高/中/低）進行抖扇

	時間	學與教活動	預期學習成果	評估
總結/整理	5 分鐘	總結課堂要點 1. 教師展示學生課堂上的成果短片或邀請學生展示所學的技能，並讓學生分享對活動的感受，藉此提問學生跳中國舞的益處 整理活動 1. 學生跟隨教師進行伸展活動	■ 學生能指出跳中國舞能使人心情愉快	■ 提問和觀察學生能否透過肢體動作/輔助溝通工具指出跳中國舞能使人心情愉快

第三節

	時間	學與教活動	預期學習成果	評估
引入活動	10 分鐘	熱身及伸展活動 - 學生跟隨教師指示進行步行或圍圈跑 - 教師播放音樂，帶領學生配合音樂進行伸展活動		
主題活動	30 分鐘	開手、合手的動作 - 教師以掌形手或握扇示範開手及合手的動作： ■ 開手：從胸前水平向外打開至肩膀完全展開 或 從胸前向上移動至正上方的位置，再向外打開至肩膀完全展開 ■ 合手：從肩膀水平向內收往胸前 或 從肩膀水平向上移動至正上方的位置，再收往胸前 - 學生按教師指示，運用單手以掌形手進行上述開合手練習 - 學生按教師指示，運用單手以握扇進行上述開合手練習 「開合手波浪」遊戲 - 教師播放中國風音樂（4/4 拍歌曲），學生組成一個圓圈，配合中國風音樂，輪流以 2 個 8 拍，手握團扇進行「開合手波浪」遊戲： ■ 學生 A 按教師的指示做出開合手動作，並在動作完結時與在旁學生 B 的扇互相碰觸 ■ 學生 B 接著按指示做出開合手動作，並在動作完結時與在旁學生 C 的扇互相碰觸，如此類推 分組表演 - 學生分成兩組，每組各人持扇，配合中國風音樂（約 8 個 8 拍），輪流進行開合手表演	■ 學生能展示開合手動作	■ 觀察學生能否做出開合手動作

	時間	學與教活動	預期學習成果	評估
總結/ 整理	5 分鐘	總結課堂要點 1. 教師展示學生課堂上的成果短片或邀請學生展示所學的技能 整理活動 1. 學生跟隨教師進行伸展活動		

第四節及第五節

	時間	學與教活動	預期學習成果	評估
引入活動	10 分鐘	熱身及伸展活動 - 學生跟隨教師指示進行步行或圍圈跑 - 教師播放音樂，帶領學生配合音樂進行伸展活動		
主題活動	30 分鐘	重溫抖扇及開合手動作 - 學生跟隨教師以不同方向和水平進行抖扇練習 - 學生跟隨教師進行開合手練習 開合手與抖扇的串連動作 - 教師示範開合手與抖扇的串連動作 - 學生跟隨教師練習以不同方向進行開合手與抖扇的串連動作 扇舞演練 - 教師播放中國風音樂（4/4 拍歌曲），示範整支扇舞（8 個 8 拍），並教導學生跳扇舞時要保持微笑： ■ 第 1 及 2 個 8 拍：持扇放胸前做出抖扇動作 ■ 第 3 個 8 拍：開手動作（從胸前水平向外打開至肩膀完全展開） ■ 第 4 個 8 拍：合手動作（從肩膀水平向內收往胸前） ■ 第 5 個 8 拍：開手動作（從胸前向上移動至正上方的位置，再向外打開至肩膀完全展開） ■ 第 6 個 8 拍：合手動作（從肩膀水平向上移動至正上方的位置，再收往胸前） ■ 第 7 及 8 個 8 拍：持扇放胸前做出抖扇動作	■ 學生能以不同方向和水平展示抖扇動作 ■ 學生能展示開合手動作	■ 觀察學生能否以不同方向和水平做出抖扇動作 ■ 觀察學生能否做出開合手動作

	時間	學與教活動	預期學習成果	評估
		2. 學生跟隨教師，配合音樂進行扇舞的分段練習 3. 學生跟隨教師將各段動作串連，並配合音樂展示整支扇舞 分組表演 1. 學生分成兩組，各組配合音樂輪流進行扇舞表演。當一組表演時，另一組為觀眾欣賞演出 2. 當一組表演完結後，教師請觀眾運用表情圖卡/溝通工具表達對該組表演的評賞	■ 學生能展示抖扇的串連動作 ■ 學生在扇舞表演時能保持微笑 ■ 學生能以圖卡/溝通工具表達對同學演出動作表現的評賞：做得好/要努力	■ 觀察學生能否將抖扇及開合手的動作串連 ■ 觀察學生在扇舞表演時能否保持微笑 ■ 提問和觀察學生能否透過表情圖卡/溝通工具表達對同學動作表現的評賞：做得好/要努力
總結/整理	5 分鐘	整理活動 1. 學生跟隨教師進行伸展活動		